

REGULAMIN KONKURSU – MŁODY MUZYK LUDOWY
15.09.2018 godz. 16.00
Filharmonia Folkloru Polskiego - przy Państwowej Szkole Muzycznej
64- 360 Zbąszyń ul. 17 stycznia 69

1.CEL:

Celem konkursu jest wyłonienie najzdolniejszych młodych wykonawców, adeptów muzyki ludowej oraz uhonorowanie mistrzów prowadzących naukę gry na instrumentach ludowych.

2.KATEGORIE KONKURSOWE I NAGRODY:

I. kategoria: Mistrz i uczeń - kozioł (uczeń do lat 14)

- I nagroda
- II nagroda

II. kategoria: kapela (koźlarska)

1. do lat 14

- I nagroda
- II nagroda
- III nagroda

2. od 15 do 18 lat

- I nagroda
- II nagroda
- III nagroda

3. 19 lat i powyżej

- I nagroda
- II nagroda
- III nagroda

III. kategoria solista : kozioł, sierszenki

w tej kategorii Jury przyznaje Grand Prix na kozle dla Młodego Muzyka Ludowego (stypendium Burmistrza Zbąszynia)

1. do lat 14

- I nagroda
- II nagroda
- III nagroda

2. od 15 do 18 lat

- I nagroda
- II nagroda
- III nagroda

3. 19 lat i powyżej

- I nagroda
- II nagroda
- III nagroda

IV. kategoria: klarnet

1. do lat 14

- I nagroda

- II nagroda

- III nagroda

2. 15 lat i powyżej

- I nagroda

- II nagroda

V. kategoria: skrzypce, mazanki

1. do 14 lat

- I nagroda

- II nagroda

- III nagroda

2. 15 lat i powyżej

- I nagroda

- II nagroda

- III nagroda

***/ JURY SML LGD RK przyznaje nagrodę specjalną im. Leonarda Śliwy, którą funduje LGD RK (dla uczestnika do lat 16)**

VI. kategoria: śpiewacy ludowi:

1. Dzieci i młodzież do lat 15

- I nagroda

- II nagroda

- III nagroda

2. 16 lat i starsi

- I nagroda

- II nagroda

- III nagroda

✓ Soliści instrumentalni i śpiewacy prezentują po dwa utwory (zróżnicowane rytmicznie np. walcerek, polka itd.) do dwóch zwrotek.

Solista może wystąpić w dwóch kategoriach: jako solista instrumentalista - jeden wybrany instrument - oraz w kategorii kapel jako jej członek. Solista instrumentalista może również startować w kategorii śpiewaków ludowych.

✓ Kapele ludowe wykonują dwa utwory (do dwóch zwrotek). Dopuszczalny jest skład kapeli 2 lub 3 osobowy. Soliści mogą również brać udział w składzie konkursowym kapeli.

Składy kapel konkursowych nie mogą się powtarzać.

„Dofinansowano ze środków Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego”, Gmina Zbąszyń, Urząd Marszałkowski w Poznaniu.

3. OCENA I PUNKTACJA:

Jury w poszczególnych kategoriach ocenia wykonawców punktując za:

- dobór repertuaru

- technikę gry na instrumencie ludowym,

- brzmienie,

- ogólne wrażenie prezentacji programu muzycznego.
- Jury zastrzega sobie prawo do nie przyznania nagrody w danej kategorii, lub przyznania nagród równorzędnych.

Decyzja Jury jest ostateczna i nieodwracalna.

Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w/w Regulaminu.

4. Serdecznie prosimy o stosowanie się do zaleceń Jury, które zamieszczone są poniżej.

ZALECENIA JURY PO WYSŁUCHANIU UCZESTNIKÓW KONKURSU NA MŁODEGO MUZYKA LUDOWEGO

- W przypadku śpiewaków ludowych Jury sugeruje, by wszystkie teksty śpiewane były gwarą a nie, jak dotychczas, wybiórczo. Jury apeluje o konsekwencję w stosowaniu gwary.
- Prezentowane pieśni muszą być adekwatne do wieku śpiewaka. Dzieci nie powinny śpiewać piosenek o podtekstach miłosnych.
- Komisja zwraca uwagę na większe zróżnicowanie oraz niepowielanie repertuaru.
- Należy również dobierać repertuar zgodnie ze składem instrumentalnym kapeli oraz jego funkcją kulturową.

Zgłoszenia do udziału w konkursie należy dostarczyć do Zbąszyńskiego Centrum Kultury. Można również przesłać na adres e-mail:

kultura.zbaszyn@gmail.com

w terminie do 12 września 2019 roku.

Zbąszyńskie Centrum Kultury

ul. Powstańców Wielkopolskich 12

64-360 Zbąszyń

tel. 68 38 60 874

kultura.zbaszyn@gmail.com